**Аннотация к рабочей программе**

**Пасюга Натальи Григорьевны,**

**Шаповаловой Светланы Владимировны,**

**учителей начальных классов,**

**по учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики»**

**для 4 класса (базовый уровень)**

**2019 год**

 Рабочая программа по учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры») для 4 класса разработана на основе авторской программы Л.Л.Шевченко «Православная культура: концепция и учебные программы дошкольного и школьного (1-11 годы) образования» Москва, 2019 г., которая составлена в соответствии с Примерным содержанием по учебному предмету «Православная культура», представленным Министерством образования РФ (М., 2002г.) и экспериментальной программой комплексного учебного курса «Основы религиозной культуры и светской этики» (предмет «Основы православной культуры»).

Рабочая программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

Шевченко Л.Л. Основы религиозных культур и светской этики. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. 4-5. Учебник для учащихся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2015.

 Настоящая рабочая программа составлена с учётом образовательных запросов учащихся и их родителей (законных представителей), а также выбора ими учебного курса «Основы православной культуры» — одного из модулей комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

 Курс «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры») рассчитан на 34 часа. Рабочая программа в 4 классе на изучение предмета отводит 34 часа (1 час в неделю).

 Основной **формой организации учебного процесса** является классно-урочная система обучения, при этом используются следующие типы уроков: комбинированные, уроки изучения нового материала, уроки закрепления знаний, уроки обобщения и систематизации изученного, контрольные уроки.

Используются нетрадиционные формы уроков: интегрированные, уроки-игры, уроки-экскурсии (виртуальные), кино-уроки и др.

 Используется групповая, индивидуальная работа, работа в парах, фронтальная, а также взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы учащихся.

Программа включает в себя пояснительную записку; планируемые результаты освоения учебного предмета, курса; содержание учебного предмета, курса; тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Формой закрепления и текущей проверки усвоения материала являются: проблемные задания рубрики «Обсуждаем – размышляем», контрольные задания с понятиями предмета, творческие проектные работы учащихся.

 Формы текущего контроля включают тестирование, анализ продуктов деятельности (творческие проектные работы, компьютерные презентации, сочинения, рисунки и т.д.).

Формой итогового контроля в 4 классе является защита коллективного творческого проекта «Диалог культур и поколений. Сохраняем культурное наследие, святыни России».

 Составители: Пасюга Наталья Григорьевна, Шаповалова Светлана Владимировна